

**Сатарова, Лариса Алексеевна – доцент, доктор педагогических наук,  
профессор кафедры педагогического образования.**

Научные труды:

1. **Сатарова, Л.А.** Основы теории изобразительной грамоты: метод. рекомендации. - Астрахань: Изд-во АГПУ, 1999. - 22 с.
2. **Сатарова, Лариса Алексеевна.** Основы изобразительной речи: метод. рек. - Астрахань: Изд. дом "АГУ", 2003. - 22 с.
3. **Сатарова, Л.А.** Некоторые аспекты духовного развития личности // Духовное становление личности в современных условиях. Материалы междунар. конф. 18-20 сент. 2002 г. - Астрахань, 2002. - С.46-48.
4. **Сатарова, Л.А.** О преемственности в развитии образного мышления у детей дошкольного и младшего школьного возраста// Россия и Восток. Обучающееся общество и социально-устойчивое развитие Каспийского региона: Материалы III Международной научной конференции (21-22 апреля 2005 года). Т. I. - Астрахань, 2005. - С.259-262.
5. **Сатарова, Л.А.** Задача школы - учить искусство мыслить // Образование взрослых: от красивой школы к красивому селу: Материалы Международного семинара 15-16 сентября 2003 г. - Астрахань, 2004. - С.37-42.
6. **Сатарова, Л.А.** Формирование образного мышления у школьников // Ученые записки: Материалы докладов итоговой научной конференции АГУ (29 апреля 2004 г.) Т. II. Педагогика. Психология. Филология. - Астрахань, 2005. - С.28-32.
7. **Сатарова, Л.А.** Изобразительное искусство как средство формирования образного мышления школьников: Монография. - Астрахань: Астраханский ун-т, 2004. - 226 с.
8. **Сатарова, Л.А.** Формирование образного мышления школьников средствами изобразительного искусства: **автореф. дис. ... док. пед. наук:** 13.00.02 - теория и методика обучения и воспитания (изобразительное искусство). - М., 2006. - 32 с. - (АГУ).
9. **Сатарова, Л.А.** Формирование образного мышления школьников средствами изобразительного искусства: **дис. ... док. пед. наук:** 13.00.02 - теория и методика обучения и воспитания (изобразительное искусство). - Астрахань, 2006. - 356 с.: диагр., рис., табл. - (АГУ).
10. Программы дополнительных специальностей: Преподаватель изобразительного искусства: Программы и метод. рек. / Сост. **Л.А.Сатарова, В.И.Волынкин.** - Астрахань, 1991. - 41 с.
11. **Сатарова, Л. А.** Формовосприятие как аспект коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения зрения// Актуальные проблемы воспитания и обучения детей с особыми образовательными потребностями: материалы межрегиональной научно-практической конференции 24 апреля 2008 г. /

- под ред. Л.Н. Давыдовой; пер. Е.Ю. Полеховой, Е.Р. Гужвинской, Р.А. Мальмановой. - Астрахань, 2008. - С. 40-41.
12. **Сатарова, Л.А.** Коррекция восприятия формы у слабовидящих детей // Актуальные проблемы педагогики и профессионального образования. Вып. 2: Сборник научных статей / под ред. Л.Н. Давыдовой; Вступ. ст. Л.А. Сатаровой. - Астрахань, 2009. - С. 130-133.
13. **Сатарова, Л. А.** Непрерывное образование и его духовно- нравственные основы: [Текст] // Культура и образование: студент в инновационном образовательном пространстве. - Астрахань, 2012. - С. 149-160.
14. **Сатарова, Л. А.** К вопросу о самосовершенствовании педагога: [Текст] // Личность педагога в аспекте социальных и педагогических реалий: Материалы международной научной конференции г. Астрахань, 20 апреля 2012 г. - 2012. - С.112-116.
15. **Сатарова, Л. А.** Художественное образование в свете инноваций: [Текст] // Инновационная педагогика предметных технологий: проблемы и перспективы: Всероссийская научно-практическая конференция (18 апреля 2013 г.). - Астрахань, 2013. - С.184-188.
16. **Сатарова, Л.А.** Креативные технологии в работе со студентами. Проекты, сценарии, организация и оформление научно-практических конференций: учеб. пособие. - Астрахань: Издатель: Сорокин Роман Васильевич, 2014. - 189 с.
17. **Сатарова, Л. А.** Формирование связной речи дошкольников в ходе театрализованной деятельности: [Текст]// Специальная педагогика и психология: проблемы теории и практики. Вып.2. - Астрахань, 2013. - С. 175-180.
18. **Сатарова, Л.А.** Под знаком Тельца: лит.-худож. изд. - Астрахань : Астраханский ун-т, 2014. - 241 с.
19. **Сатарова, Л. А., Курбангалиева, Ю. Ю.** Нетрадиционный взгляд на традиционный инновационный процесс в образовании: [Текст]// Изменения в образовании в XXI веке: лучшие международные практики и российский опыт. Как сформировать новаторское и предпринимательское мышление: материалы V Международной научно-методической конференции (г. Астрахань, апрель 2014 г.). - Астрахань, 2014. - С. 184-187
20. **Сатарова, Л. А.** Совместная изобразительная деятельность студентов как фактор, оказывающий влияние на формирование межэтнической толерантности // Актуальные проблемы педагогики и профессионального образования. Вып. 4: Сборник научно-практических и научно-методических статей. - Астрахань, 2014. - С. 70-74.

21. **Сатарова, Л.А.** Активизация потенциала моды в социокультурном пространстве полиэтнического региона (на примере Астраханской области): моногр. - Астрахань: типография "Колор", 2014. - 236 с.
22. **Сатарова, Л. А.** Стилизация как средство развития мыслительной деятельности учащихся на занятиях изобразительным искусством// Современная педагогика и психология: опыт и проблемы: сборник научных трудов. Вып.3. - Астрахань, 2013. - С. 72-79.
23. **Сатарова, Л.А.** Потенциал изобразительного искусства в профессиональной подготовке педагогов: учеб. пособ. для студентов ... "Специальное дефектологическое образование" и "Педагогическое образование" по профилям: "Дошкольное образование", "Начальное образование", "Технология. Пошив и дизайн одежды". - Астрахань: Астраханский ун-т: "Волга", 2021. - 352 с.

